



zpravodaj Kocianovy houslové soutěže 2005

Sobota 7. května 2005

47. ročník KHS

Číslo 4

Nashledanou !

Další ročník KHS končí. Ve chvíli, kdy připravujeme tento Zpravodaj do tisku, ještě hrají poslední soutěžící, ale už cítím nostalgii, která vždycky přijde s odjezdem posledních soutěžících a hostů. Město jako by osiřelo. Zůstávají krásné vzpomínky, stopy v duši. Bude na co vzpomínat! Každá soutěž má své dominanty, pro každého z nás jiné. I v tom je její životnost - v té zajímavé mnohovrstevnosti! Někdo sleduje víc mladší kategorie, jiný nejstarší, někdo své žáky a jejich nejbližší konkurenty, jiný se věnuje soutěži jako celku - doprovodné koncerty, koncert vítězů i soutěž tvoří přitažlivý celek.

Nejdůležitější otázkou v dnešní překotné době však zůstává budoucnost soutěže. Její finanční i organizační zajištění do příštích let je alfou i omegou. Na toto téma jsme se zeptali osoby z nejpovolanějších - PaedDr. Jiřího Tomáška, ředitele ZUŠ i soutěže KHS:

- Jak vypadá nejbližší i vzdálenější budoucnost soutěže?

PaedDr. Jiří Tomášek: „Samozřejmě připravujeme 48. ročník, snažíme se přilákat do příštího ročníku větší počet „masivnějších“ sponzorů. Rádi bychom obohatili soutěž i o koncertní program, ve smyslu vybudování širší koncertní tradice. S tím ale souvisí větší finanční náročnost. Pracujeme intenzivně na vyřešení této otázky. Věřím, že se nám otevrou v tomto smyslu i evropské brány.“

- Jste spokojen s průběhem letošního, již uplynulého ročníku?

PaedDr. Jiří Tomášek: „Z pohledu hlavního

organizátora jsem spokojen nadmíru. Velmi mě potěšil vyšší počet účastníků, zájem odborné veřejnosti, ale i zájem laické veřejnosti z Ústí nad Orlicí i okolí. Za organizátory si velmi přeju, aby účastníci Kocianovy houslové soutěže, pokud odjíždí po soutěži z Ústí nad Orlicí, aby neodjížděli s pocitem křivdy, ale aby odjížděli s pocitem radosti ze setkání a z nejrůznějších přátelských kontaktů. A pokud si někteří účastníci odváží cenu, tak mohou mít skutečně radost, protože úroveň zde je skutečně maximální.“

Na závěr by mělo být vyřčeno, že soutěž pro nás Oušťáky stále připomíná našeho velkého rodáka - Jaroslava Kociana. Ještě žije řada pamětníků tohoto umělce, ještě jsou živé vzpomínky na jeho osobnost, jak po stránce osobní, tak umělecké.

NASHLEDANOU !

-Mirek Němec-



Anna Skálová a Hemsing Eldbjorg - ozdoby IV. kategorie

Rok naplněný tvrdou prací a velkými úspěchy

Když se před rokem úspěšným vystoupením na závěrečném koncertu vítězů uzavřela triumfální cesta mladého houslisty Petra Matějáka Kocianovou houslovou soutěží, začala pro něho nová etapa jeho uměleckého života.

Především to byl nástup do prvního ročníku Pražské konzervatoře, do třídy prof. Jiřího Fišera, takže jejich dosavadní úspěšná spolupráce může pokračovat dál.

Vedle studia však na čerstvého laureáta Kocianovy soutěže čekala účast na zajímavých soutěžích a řada dalších vystoupení. Na to jsme se Petra Matějáka mohli zeptat přímo ve čtvrtek v Ústí nad Orlicí před večerním koncertem s pardubickou Komorní filharmonií, s níž zahrál Koncert č.5 Wolfganga Amadea Mozarta. V pravé poledne ještě absolvoval s tímto vynikajícím hudebním tělesem koncert ve Svitavách před zcela zaplněným sálem Bílého domu pro žáky svitavských základních a středních škol.

Jaký byl start novopečeného laureáta KHS do dalšího života?

„Mohu říci, že byl bleskový, ani jsem si to nestačil řádně uvědomit a vychutnat, poněvadž hned po loňské Kocianově soutěži jsem se musel připravovat na významnou Cannetiho soutěž v italské Cremoně. To je soutěž, která má dvě věkové kategorie, z nichž ta první je do 16 let, druhá je omezena 25 lety. Je dvoukolová jako tady. Sešlo se nás na čtyřicet a mě se podařilo získat absolutní prvenství a cenu Grand Prix, což představuje především pozvání na bezplatnou účast na před soutěžní kurzy, které se uskutečňují každým rokem vždy někde jinde. Současně jsem dostal pozvání na recitál v maďarském Miskolci. Byl jsem také poctěn pozváním od předsedy poroty soutěže pana Roberta Cannetiho na koncert v izraelském hlavním městě Tel Avivu, kde jsem si zahrál s významným Izraelským komorním orchestrem. Účast na soutěži i návštěva Izraele byla pro mne jedním velkým nezapomenutelným zážitkem a celou řadou fantastických zkušeností.“

To ale nebyla jediná soutěž, kterou jste v průběhu tohoto roku absolvoval?

„Tak trochu nečekaně jsem dostal počátkem letošního roku nabídku, zúčastnit se soutěže v Dubaji, hlavním městě Arabských Emirátů. Na přípravu byl však šibeniční termín jeden a půl

měsíce, takže jsme stáli s panem profesorem před rozhodnutím, zda jsem schopen nácvik tolika skladeb zvládnout natolik, abych na soutěži neudělal ostudu. Jen pro vaši představu - soutěž je tříkolová a byl předepsán následující program: Fuga g moll a Sarabanda d moll od J.S.Bacha, Paganinské capricie, Rondo capricioso Saint Saense a Lalova Španělská symfonie. Posledním úkolem byla soudobá skladba národního skladatele a to jsem si vybral Cantabile od Pavla Trojana. Bylo to náročné, ale rozhodl jsem se, že do Dubaje pojedou. Poslali jsme tedy demonahrávku, na základě které bylo vybráno deset účastníků. Výsledek byl velmi lichotivý. Dostal jsem se až do třetího kola, společně s dalšími dvěma soutěžícími. Hráli jsme Lalovu Španělskou symfonii s doprovodem Children symphony orchestra, což je dětský orchestr, složený z dětí Arabských emirátů, Sýrie a dalších sousedních zemí. Byl to obrovský zážitek a nakonec i první cena.“

Předpokládám, že vedle těchto dvou soutěží byly ještě jiné aktivity?

„Absolvoval jsem samozřejmě řadu koncertů. Chtěl bych však zmínit zejména benefiční koncert na pomoc dětem z dětských domovů ve Francii, který se konal ve Španělském sále Pražského hradu počátkem prosince minulého roku. Sešlo se hned několik houslistů. Především to byl Václav Hudeček, vítězka loňských Hudečkových kurzů v Luhačovicích Lenka Matějáková, moje sestra a Romana Zieglerová. Rovněž tento koncert před zcela zaplněným sálem, plným různých významných celebrit byl nezapomenutelným zážitkem.“



foto: Erik Kluka, Noviny Svitavska

Jak jste reagoval na nabídku zahrát si s orchestrem na letošní KHS?

„Přiznám se, že to bylo pro mně příjemné překvapení. Podle mne je to vynikající nápad a pokládám si za čest, že jsem mohl být prvním, kdo mohl této začínající tradice využít. Předpokládám, že to snad tak je. Rozhodně bych to mým následníkům přál, poněvadž vrátit se po roce na místo svého prvního velkého životního úspěchu je velice příjemné a milé a to by asi potvrdil každý.“

Poslední otázka asi bude znít obligátně: jaké jsou další plány do budoucna?

„Určitě se chci především zaměřit na úspěšné absolvování konzervatoře a pak se uvidí. Samozřejmě se nechci ani v dalších letech vyhybat dalším aktivitám, pokud mě nebudou bránit ve studiu.“

Text k fotografii: Petr Matěják zahrál s Komorní filharmonií Pardubice při cestě do Ústí nad Orlicí ve čtvrtek v poledne pro pět set žáků základních a středních škol ve Svitavách.

Přijedete opět do Ústí koncertovat?

„Budu-li pozván, přijedu pochopitelně velice rád. Do Ústí se budu samozřejmě rád vracet především na Kociánku, pokud mě vyjde čas, protože si myslím, že k ní už tak trochu patřím. Přeji Vám, aby se dařilo soutěž tak skvěle organizovat i v příštích letech.“

S Petrem Matějkem, laureátem Kocianovy houslové soutěže 2004 vedl příjemný rozhovor Pavel Sedláček.



foto: Erik Kluka, Noviny Svitavska

Rozhovory

Zajímalo nás, co si o soutěži myslí soutěžící, kteří přijeli ze zahraničí. Všichni, kterých jsme se ptali na jejich názor na Kocianovu houslovou soutěž, odpovídali velice kladně. Všem se tu moc líbí, „jsou tu velice milí lidé“, na této větě se všichni shodli, chválí krásu našeho města a pochvalovali organizaci celé soutěže. Také jsme se ptali na délku cesty do Čech. Leo de Angelo, který přijel z Německa, jel celý den a čtyři hodiny. Leo již vyhrál třikrát první místo na soutěži v Německu, také nám prozradil, že nebyl nervózní díky veselé skladbě, kterou hrál a kterou má velice rád.

Také jsme oslovili slečnu Agatu Kawu, která se po svém náročném výkonu zdála velice unavená a

rozladěná, ale přesto nám pověděla, že je spokojená s tím, jak své tři skladby zahrála. Také pochvalovala organizaci a ochotu zdejších lidí a pochlubila se svými čtyřmi cenami a pěti oceněními. Zajímavý rozhovor nám poskytl Sešek Ervin Luka ze Slovinska, který je zde se svými rodiči, protože jeho maminka je zároveň i jeho korepetitorka a jeho otec je jeho profesor. „Byl jsem velice nervózní, dokud jsem nezačal hrát, protože mě hudba uklidňuje, je to moje relaxace“ a dodal, jak moc je spokojen se svým výkonem. Většina z nich tu byla na KHS poprvé.

- Anna Kukuczková -



Dívky na KHS nepřevažovaly



Pohled do soutěžního sálu

Program dnes

Sobota 7. května

- 10.00 **přijetí vítězů a zahraničních účastníků starostou města**
(obřadní síň MěÚ)
- 11.00 **seminář k průběhu soutěže s předsedou poroty**
- 14.30 **Závěrečný koncert vítězů KHS 2005**
(Roškotovo divadlo)
- 19.00 **Koncert držitelů cen KHS**
(Brandýs nad Orlicí)



Další z nástupů na koncertním pódiu ZUŠ

S Pavlem Sedláčkem o soutěži

Pavel Sedláček pracuje jako předseda správní rady Nadačního fondu Mistra Jaroslava Kociana. U soutěže je z našeho organizačního týmu nejdéle. Pamatuje ještě konec šedesátých let, v sedmdesátých letech už u KHS pracoval naplno. Návštěvníci i pedagogové KHS ho vnímají jako stálici soutěže, která svým způsobem organizačně zajišťuje její kontinuitu.

-Jak jste spokojen s průběhem soutěže?

Pavel Sedláček: „Myslím, že prozatímni průběh soutěže je velice dobrý, bez nějakých větších zádrhelů. Já osobně jsem velmi spokojen se složením poroty. Podařilo se nám letos poprvé daleko více porotu obsadit členy, kteří jsou z řad výkonných umělců. Určitě se to jistým způsobem na hodnocení poroty projevilo. Jsem opravdu letos spokojen.“

-Patříte již k pamětníkům KHS. Jak vnímáte kolísání KHS, co se týká počtu účastníků v průběhu desetiletí soutěže?

„Kolísání počtu účastníků se stále objevuje a vrací. Kdybysněkdodalpráci a udělal nějakou diplomovou práci o soutěži, což by si KHS jistě zasloužila alespoň k padesátému ročníku, bylo by to zajímavé statistické zpracování. Já už jsem dnes po těch letech naprosto klidný, co se týká počtu účastníků. Jsou prostě roky, kdy se dětí „urodí“ méně, jindy více. Talent se nedá naplánovat, nedá se říci, že tolik a tolik dětí by mělo přijet na soutěž. Myslím si, že letošní počet mezi osmdesáti a devadesáti účastníky je optimální. I z hlediska organizačního.“

-Jen tak pro zajímavost - pamatujete si, kdy bylo na soutěži dětí nejvíc?

„Nejvíc jich bylo v dobách, kdy ta soutěž byla naprosto otevřená. Tehdy se sem jezdilo - když to přeženu a nemyslím to ve zlém - ,myslím tím hlavně naše účastníky, téměř na zkušenou s učitelem. Tehdy to zaplatila hudební škola, tak proč by se sem nejeli podívat, zahrát si povinnou skladbu. Pobýt a odjet. Běžně bývalo sto deset, dvacet účastníků, ale někdy to bylo už skutečně únavné. Porota potom přikročila k přitvrzení z hlediska obtížnosti skladeb. Musím říci, že i sami pedagogové pochopili, že naše Kocianova houslová soutěž je soutěž výběrová. I když výběr neděláme. Ale každý ví, že tato soutěž je pro špičky svých kategorií. Jezdí sem naprostá kvalita, můžeme se o tom přesvědčit i letos. Kdyby porota mohla, tak do druhých kol snad pustila všechny.“

Děkuji za rozhovor.

-mn-



Výsledky III. a IV. kategorie

III. kategorie

- 1.cena: Jan MRÁČEK, Praha
- 2.cena: Milan AL-ASHAB , Most
Miriam Aalien HELMS, Norsko
Matouš MICHAL, Police n. Metují
- 3.cena: Agata KAWA, Polsko
Sebastian CZAJA, Polsko
- ČU I.: Ervin Luka SEŠEK, Slovinsko
Milica KOVACEVIC, Srbsko a Černá Hora
Lucie KOČÍ, Praha
Piotr FILOCHOWSKI, Polsko
- ČU II.: Anton HANSON, Francie
Veronika MOJZEŠOVÁ, Praha
Leo de ANGELO, Německo
- ČU III.: Jan MACEČEK, Nový Hrozenkov
Markéta KLODOVÁ, Havířov

IV. kategorie

- 1.cena: Eldbjorg HEMSING, Norsko
- 2.cena: Anna SKÁLOVÁ, Police n. Metují
- 3.cena: Susanne SCHÄFFER, Německo
Justina AUŠKELYTE, Litva
Lucia BARÁTHOVÁ, Slovensko
David MIRZOEV, Praha
- ČU I.: Marie KORPASOVÁ, Ostrava
Michal FOLTÝN, Praha
Anton JABLOKOV, Slovensko
- ČU II.: Filip REKIEC, Polsko
Marie MÁTLOVÁ, Praha

Laureát KHS 2005

Eldbjorg HEMSING, Norsko



Povinné skladby KHS 2006

I. KATEGORIE:

L. Jansa – Koncertino D dur op. 54, 1. věta

II.KATEGORIE:

F. Kreisler – Preludium a Allegro

III. KATEGORIE:

J. Kocian – Intermezzo pittoresco

IV. KATEGORIE:

O. Ševčík – Holka modrooká



Auto Janák

Ústí nad Orlicí, Křiškověhradecká 507, tel: 465 521 015
 Česká Třebová, Uhořka 205, tel: 465 531 660
 Česká Třebová, Podbranská 971, tel: 465 531 008



NABÍZÍME

- prodej nových vozů
- prodej ojetých tuzemských vozů
- leasing, úvěry, pojištění, náklady...
- záruční a pozáruční servis
- kompletní mechanika, kloubové, elektro a lakýrnické práce
- posouvání
- prodej náhradních dílů a příslušenství
- servis zastřešených vozů
- autopořizování
- celková služba NDRSDDP - tel: 601245927
- STK + malířství



editio

Bärenreiter Praha

KÁŠPAR

STŘEDNÍ
 PRÁCE
 HEDVĚBÍ
 KEMO

HOUSLAŘ

Pavel Beran
 tel: 603 414 156

Havlíčkůva 8
 301 00 Pouch

JUDEČKA
 s.r.o.
 Ústí nad Orlicí

Inženýrská činnost
 inovátorická činnost
 Projektování kancelář

Jiří Hudeček

Plzeňská 888
 582 01 Ústí nad Orlicí
 tel./fax: 465 6210 74 - 81
 mobil: 601 24 43 48
 e-mail: judeckaj@volny.cz

KONZUM

OBCHODNÍ DRUŽSTVO V ÚSTÍ NAD ORLICÍ

Florida

FLORIDA spol. s r. o.
 T. G. Masaryka 98,
 582 00 Ústí nad Orlicí
 tel: 465 52 10 23-4
 fax: 465 52 10 22

FOTEL • SMĚŠOVNA • SNACK BAR • SALA
 • ZOBROZENÁ RESTAURACE

JUDr. Jiří Lukáš, advokát
 Ústí nad Orlicí, Komenského 160
 tel. 465 525 561, fax 465 523 116

JUDr. JAN KÖCK, notář
 se sídlem v Poličce
 Riegrova 28
 tel.: 461 724 585

**HRAČKY
 DÁRKOVÉ ZBOŽÍ
 BIŽUTERIE**

Renata Vaňová
 Mírové nám. 4
 Ústí nad Orlicí

**ELEKTRO
 FRANC**

**ELEKTRO
 SYCHRA**
 s.r.o.

Jilemnického 233
 562 01 Ústí nad Orlicí

**ČESKÝ ROZHLAS
 PARDUBICE**

Rádio vašeho kraje

haiteco cz s.r.o.

ART DECOR
 Interiéry

Přes 20 let zkušeností
 úspěšně kompletně vybavuje kanceláře
 a jiné bytové i obchodní prostory

**KVĚTINÁŘSTVÍ
 A KOŽENÁ GALANTERIE
 U MEDARDA**

Ing. Šimon MALÁ

Mírové náměstí 142
 582 01 Ústí nad Orlicí
 tel.: 465 523 296

J. Komenského 75
 582 01 Ústí nad Orlicí
 Tel.: 465 533 551

A-COMP
 s.r.o.

WWW.A-COMP.CZ
 INFO@A-COMP.CZ

- PRODEJ
 - SERVIS
 - PORADENSTVÍ

465 520 067 / 603 020 069

značková okna a dveře

STAVONA
 kvalita navždy

SYLVA KVALITATIVNĚ
KREATIVNĚ

Ing. Karel Francok
Rvábě 25, 562 01 Ústí nad Orlicí

poškozené květiny
řezané květiny
svatební kytice
zahradní tjáče
skalníčky



otevírací:
pondělí-pátek 8.00-18.00
sobota 8.00-13.00
telefon, fax: 465 588 153


TISKÁRNA A VYDAVATELSTVÍ

J. Nýgrna 336, 562 01 Ústí nad Orlicí
tel.: 465 52 10 52
fax: 465 52 25 38
e-mail: o.budofita.cz
www.ufo.cz

Knihba a knížka patří k sobě...

Vltava


ČESKÝ ROZHLAS 3

RIETER SPECIAL
REKLAMA

komfort thanks to rieter



 **KYOCERA**

**RADIO
PROGLAS**




MEJDR.CZ a.s.
Ústí nad Orlicí

S S S
Skladování
materiálu
2011 2012

REKLAMNÍ
ti po
TISKÁRNA

Špaldova 706, 562 01 Ústí nad Orlicí
tel., fax: 465 526 173



Pardubický kraj



Město Ústí nad Orlicí


VČE
SKUPINA ČEZ

MECAWEL

MECAWEL s. r. o.
Komenského 156
562 01 Ústí nad Orlicí
Tel.: 465 523 119
Fax: 465 523 123

Hotel VNO
Kongresové centrum
TCM spa
Ústí nad Orlicí

M. J. 465 523 119, Fax: 465 523 123
E-mail: hotel.vno@hotel.vno

Naučisko ústí nad Orlicí, 2. a 4. ústí nad Orlicí

Městská vyzvěti zastávka (30 metrů)
a přednáškovna sálu (100 metrů)

Restaurace s obědy, zapečenými
roští a čerstvými

Golfový simulátor
včetně golfových klubů
a driving range Hradčice
www.vno.cz

Recepcní služba
Po - 7h 11.30 - 23.00 So 12.00 - 23.00
Ne 12.00 - 23.00

Reality NGO

Ing. Karel Kram
realty NGO s.r.o.
T. Komenského 156
562 01 Ústí nad Orlicí
tel.: 465 523 119
fax: 465 523 123
e-mail: kram@realty-ngo.cz
www.realty-ngo.cz

MUSIC

První gramodesec,
osvědčených kazet,
CD a literatury

MUSIC
Jana Dytrichová

Ústí nad Orlicí
Komenského 156
562 01 Ústí nad Orlicí
tel.: 465 523 119

Vladimíra Jenečková
OČNÍ OPTIK
OPTOMETRISTA

T. Komenského 156
Ústí nad Orlicí tel.: 465 523 119

Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
Lékárna Na Kociánce s.r.o. Ústí nad Orlicí
MUDr. Jiří Ehl Ústí nad Orlicí
MUDr. Miriam Toppischová Ústí nad Orlicí
Ing. Bedřich Petr, odborný poradce a moderátor
JUDr. Marie Filipová, notářka Ústí nad Orlicí
JUDr. Josef Filip, advokát Ústí nad Orlicí
Mgr. Ondřej Filip, advokát Ústí nad Orlicí
MUDr. Miroslav Blahar Ústí nad Orlicí

Zpravodaj Kociánovy houslové soutěže informační bulletin 47. ročníka KHS, vychází denně mezi 4. - 7. květnem 2005.

Vydává tiskové středisko KHS.

Šéfredaktor: Miroslav Němec

Redakce: Pavel Sedláček (sč), Markéta Světlíková

Sazba: Lukáš Záleský, A-COMP Popradská 1185 Ústí nad Orlicí Mobil: 603 858 863

Tel.: 465 520 067 e-mail: info@comp.cz Web: www.a-comp.cz

Tisk: ZUŠ Ústí nad Orlicí

Kyocera FS-C5020N

Vzpomínka na Josefa Hůlu



*JOSEF HŮLA při poslední návštěvě
Kocianovy houslové soutěže v roce 2003
oslavil s námi svoji osmdesátku.*

(Foto: Irena Pulkrábková)



Josef Hůla se svým synem Pavlem

(Foto: Irena Pulkrábková)



Nevyhrály jsme, ale byly jsme tady rády



Výhlášení výsledků III. kategorie Kocianovy houslové soutěže 2005



Vyhlášení výsledků IV. kategorie Kocianovy houslové soutěže 2005

