

zpravodaj kocianovy houslové soutěže



Sobota 12. května 2007

49. ročník KHS

Číslo 4

49. ročník KHS končí

Slyšeli jsme mistrovské výkony, spoustu krásné hudby ze soutěžního pódia, kdo měl zájem, mohl trávit i hezké večery při koncertech festivalu Kocianovo Ústí... Kouzelné melodie se budou ještě dlouho vznášet všude kolem nás a čekat na naše vzpomínky, které je přivolají, než se dočista rozplynou někde v hudebním nebi... Ano, připouštím, poetika soutěže, její atmosféra se dotýká především těch, kdo nejsou přímo zainteresováni na výsledcích, ale vnímají soutěž v jejím celku, případně ještě i v souznění s festivalem Kocianovo Ústí.

Ale určitě jsou spokojeni i ti, kteří na soutěž hledí v jejím úzce pedagogicko-výchovném pohledu. Mladým houslistům se daří realizovat záměry pedagogů, nevědomky (nebo vědomě?) tak svoji hrou dovršují práci celých houslových škol, naplňují odkaz houslových Mistrů, pedagogů... Laťka je stále velmi vysoko a neklesá. Obdivuhodné. Kolik práce stojí takové kvalitní výkony? Kolik příznivých okolností v podobě nadaného a pracovitého žáka, dobrého pedagoga a kvalitního zázemí se musí sejít? Ano, umění je křehká květina... Soutěž skončila, ale už dnes se můžeme těšit na soutěž příští. Asi nejsem sám, kdo se zvědavostí očekává příští padesátý ročník. Je to přece jen velké jubileum. Proto bych Vás všechny už dnes chtěl pozvat – přijďte nebo přijedte si poslechnout soutěžící, přijedte načerpat atmosféru příštího 50. ročníku Kocianovy houslové soutěže. Jak říkáme my, Oušťáci – přijďte pobejt. Nashledanou za rok!

- Mirek Němec -



Paní profesorka Daniela Foltýnová, jak jinak, než s klavírním doprovodem v ruce



Soutěžící III. kategorie Julie Svěčená se svojí maminkou

Program dnes

Sobota 12. května 2007

10.00 Přijetí vítězů a zahraničních účastníků
starostou města (obřadní síň MěÚ)

11.00 seminář k průběhu soutěže s předsedou
poroty

14.30 Závěrečný koncert vítězů KHS 2007
Roškotovo divadlo



foto: Bedřich Petr

Na tvářích soutěžících je vidět i přes úsměv prosvítající nervozitu



foto: Bedřich Petr

Už na odpolední zkoušce na 3. festivalový koncert zněla trubka v rukách Miroslava Kejmara úžasným tónem



foto: Bedřich Petr

*Václav Uhlíř (varhany), Miroslav Kejmar (trubka)
a Jaroslav Svěcený při 3. festivalovém koncertu v
Chrámu Nanebevzetí Panny Marie*



foto: Bedřich Petr

*Maximální soustředění – Matouš Michal při soutěžním
výkonu*



foto: Bedřich Petr

*Ústecký kostel byl zaplněný při 3. festivalovém koncertu
Kociánova Ústí 2007 do posledního místečka*





foto: Bedřich Petr

Poslanec Evropského parlamentu Vladimír Remek, první český kosmonaut, navštívil 11. května KHS. Na obrázku hovoří s ředitelem soutěže PaedDr. Jiřím Tomáškem a předsedou Nadačního Fondu Mistra Jaroslava Kociana Pavlem Sedláčkem



foto: Bedřich Petr

Europoslanec Vladimír Remek v detailu na ústecko-orlické radnici. Připomínáme, že KHS se koná i pod jeho záštitou



foto: Bedřich Petr

Neformální rozhovor poroty ve zkušebně ZUŠ poslední den 49. ročníku KHS



foto: Bedřich Petr

Prof. Václav Snítal má o výsledky soutěže, jako vždy, mimořádný zájem



foto: Bedřich Petr

Dlouholetý předseda poroty, žák Jaroslava Kociana Prof. Václav Snítal spolu se svojí ženou hovoří s Olgou Pragerovou, domácí pamětnicí snad všech ročníků soutěže

Výsledková listina - III. kategorie - 2007

- 1.cena: Daniš Karol, SR Sered'
Michal Šimon, Police nad Metují
- 2.cena: Šroubková Olga, Praha
- 3.cena: Svěcená Julie, Praha
Drda Leoš, Havířov
Bila Halyna, Ukrajina
- ČU I.: Pavlová Ludmila, Praha
Ganzorig Tamir, Mongolsko
- UL: Paitán Gerardo, Praha

Výsledková listina - IV. kategorie - 2007

- 1.cena: Aalien Miriam Helms, Norsko
- 2.cena: Michal Matouš, Police nad Metují
Feldmann Tobias, Německo
- 3.cena: Sonc Tanja, Slovinsko
Kowalczyk Marta, Polsko
Klodová Markéta, Havířov
- ČU I.: Kočí Lucie, Praha
- ČU II.: Maceček Jan, Nový Hrozenkov
Hujerová Marie, Ostrava
- ČU III.: Zrostlík Jan, Krupka
Angelo de Leo, Německo

CENY KHS 2007

Laureát KHS 2007:

Miriam Helms AALIEN, Norsko

**Cena Editio Bärenreiter Praha
pro Laureáta KHS 2007:**

Miriam Helms AALIEN, Norsko

**Cena Editio Bärenreiter Praha
pro pedagoga, jehož žák se stal
Laureátem KHS 2007:**

Alf Richard KRAGGERUD, Norsko

**Cena Nadačního fondu MJK
pro nejlepšího interpreta skladby
Jar. Kociana:**

Markéta NÁDVORNÍKOVÁ, Police nad Metují

**Cena EMCY za vynikající interpretační
výkon:**

Miriam Helms AALIEN, Norsko

Diplom za vynikající klavírní doprovod:

**Martina HÁJKOVÁ
Daniela FOLTÝNOVÁ
Andrej GUZ
Alexandr STARÝ**



Laureátka Aalien Miriam Helms - Norsko v okamžiku vyhlášení - 18.15 pátek 11.5. 2007

Akord Kvint spol. s r.o.

Jednatel společnosti pan Josef Holíš přivezl ukázkou houslí, které můžete shlédnout, vyzkoušet i zakoupit ve 2. poschodí, a současně nám poskytl rozhovor, ze kterého jsme vybrali:

Akord Kvint je soukromá firma, která vyrábí mimořádné studentské, koncertní a mistrovské housle, violy a cello. Firma byla založena v roce 1991 v Lubech, malém západočeském městě s dlouholetou tradicí houslařství sahající až do poloviny 17. století.

Naši mistři houslaři vyrábějí housle, violy a violoncella v pěti kvalitativních řadách. Nástroje jsou mimo cello k dispozici ve všech velikostech a v modelech Stradivari a Guarneri.

Kromě mistrovských a koncertních nástrojů vznikají v dílnách Akord Kvint i pěkné a precizně zhotovené studentské housle, violy a cello v úzké spolupráci vysoce kvalifikovaného personálu. Nejlepšími houslaři jsou Petr Rácz, Jan Frank, Jana Lorenz a Karel Poplštejn. O jejich kvalitách svědčí i skutečnost, že na jejich nástroje hrají i tak významní interpreti jako např. Jiří Vodička a Anička Skálová.

Co byste chtěl vzkázat mladým houslistům na KHS?

Dělají mi tak velkou radost, že téměř u každého druhého interpreta utírám jedním prstem slzičku v oku, jak se mi to hrozně líbí. Je to nádherné pobývat mezi tak krásnými mladými lidmi.

- Lenka Janyšová -

Zeptali jsme se pana Jaroslava Svěceného

Jak jste se vůbec dostal k festivalu Kocianovu Ústí?

Můj profesor V. Snítal byl žákem J. Kociana a před pár lety zde začala soutěžit moje dcera. Po dlouhé době jsem potkal svého bývalého spolužáka J. Tomáška, který mě seznámil s nelehkou ekonomickou situací soutěže a požádal mě o pomoc a podporu. Přemýšleli jsme, jak nejlépe přilákat pozornost sponzorů a myšlenka festivalu se zdála být nejlepší. Po dvou letech usilovné práce mohu s potěšením konstatovat, že festival už začíná pronikat do podvědomí veřejnosti, např. včerejší koncert v kostele byl zcela vyprodán a v neposlední řadě začíná zajímat i sponzory, kteří jsou ochotni myšlenku festivalu a mezinárodní houslové soutěže finančně podporovat. Festival a soutěž jsou dnes spojitě nádoby a musejí se rozvíjet současně. Talentované děti potřebují maximální podporu a je na nás „starších“, abychom jim vytvořili nejen hudební, ale i finanční zázemí.

Nezdá se vám, že je zde málo zájemců z ciziny?

Je zde dvě třetiny účastníků z ciziny. Samozřejmě zájem bude záviset na dalším vývoji soutěže. Bude třeba opravdu hodně udělat pro to, aby děti byly motivovány a chtěly sem jezdit. Začíná to výběrem povinných skladeb, aby se nejen děti, ale i jejich pedagogové byli ochotni s nimi učit. Tato soutěž je na jednu stranu prestižní, protože všichni už umí dobře hrát. Ale na druhou stranu se výběr obtížnosti skladeb nesmí přehnat tak vysoko, že se sem lidé přestanou hlásit. Soutěž je potřeba také popularizovat, proto chodíme do různých rádií, médií, jinak všichni ve vážné hudbě skončíme v jakémsi skanzenu a budeme si vykládat, jak je to krásné a jak nás ten okolní svět nemá rád. Proto problém, na který se ptáte, je velmi široký a nikdo jiný ho za nás interpretu řešit nebude. Musíme se sami starat jako se starají filmaři, divadelníci aj.

Co byste vzkázal mladým houslistům tady na KHS?

Aby vydrželi. Aby si vyhledávali kolem sebe lidi, kteří jim poskytnou motivaci, aby cvičili dál a aby je to bavilo. Aby hudba s nimi šla co nejdéle.

- Lenka Janyšová -

Poděkování

Velký dík redakce patří za skvělou spolupráci a množství krásných fotografií ve všech čtyřech číslech Zpravodaje ing. Bedřichu Petrovi. Těším se na další spolupráci při jubilejním 50. ročníku soutěže!

- Mirek Němec -



Nástup soutěžících IV. kategorie k vyhlášení závěrečných výsledků