

# KOCIANOVA HOUSLOVÁ SOUTĚŽ

66. ročník, 1. - 4. května 2024  
Ústí nad Orlicí, Česká republika, [www.kocianovo-usti.com](http://www.kocianovo-usti.com)  
Soutěž, která překračuje hranice



## 2. kategorie

### Povinná skladba

**Niccolo Paganini: Cantabile**

### 1. kolo

**Středa 1. května v 9.30 hodin**

losování v 9.00 hodin v kanceláři soutěže  
+ společné fotografování

### 2. kolo

**Středa 1. května v 17 hodin**

**Volný program v délce 8–13 minut**

### Dětská porota / Children jury

**Veronika Lukešová, předsedkyně poroty**

**Anna Heulerová**

**Kristýna Chomová**

**Veronika Lipenská**

**Sofie Osmíková**

## 2<sup>nd</sup> category

### Set piece

**Niccolo Paganini: Cantabile**

### 1<sup>st</sup> round

**Wednesday, May 1, at 9.30 a.m.**

Drawing lots will be at 9.00 a.m.  
+ group photo

### 2<sup>nd</sup> round

**Wednesday, May 1, at 5.00 p.m.**

**Free program with a length 8–13 minutes**

### **BURENJARGAL BADAMSUREN (2013)**

Friedrich Seitz: Student Concerto No. 3 (1st, 2nd, 3rd movement)

Joseph-Hector Fiocco: Allegro

Mongolsko/Mongolia – Mongolian State Conservatory

Teacher: Otgon Zoljargal

Piano accompanist: Silvie Ježková

### **IRMUUNBILIG BUYANDALAI (2012)**

Henryk Wieniawski: Violin Concerto No. 2 in D minor op. 22

Fritz Kreisler: Siciliano and Rigaudon

Mongolsko/Mongolia – Mongolian State Conservatory

## **KOCIANOVA HOUSLOVÁ SOUTĚŽ**

66. ročník, 1. - 4. května 2024

Ústí nad Orlicí, Česká republika, [www.kocianovo-usti.com](http://www.kocianovo-usti.com)

Soutěž, která překračuje hranice

Teacher: Amartuvshin Myagmarsuren

Piano accompanist: Silvie Ježková

### **FILIP FEHÉR (2012)**

Pablo de Sarasate: Zigeunerweisen op. 20

Aleksey Igudesman: Funk the String

Slovensko/Slovakia – Musikschule Margareten, Wien

Teacher: Andrei Kalisch

Piano accompanist: Silvie Ježková

### **LAILA HONDA (2012)**

Arvo Pärt: Lullaby

Camille Saint-Saëns: Dance macabre

Německo/Germany – University of the Arts Berlin

Teacher: Latica Honda-Rosenberg

Piano accompanist: Zuzanna Basińska

### **RITO IMAOKA (2012)**

Pablo de Sarasate: Introduction and Tarantella op. 43

Edward Elgar: Salut d'amour

Sergej Prokofjev/Heifetz: March from the Opera „Love For Three Oranges“

USA – Seattle

Teacher: Simon James

Piano accompanist: Martina Hájková

### **SORA LAVORGNA (2013)**

Camille Saint-Saëns: Introduction and Rondo Capriccioso

Niccolo Paganini: Caprice No. 13

Francie/France – Conservatoire de Nice

Teacher: Danuta Glowacka-Pitet

Piano accompanist: Silvie Ježková

### **MICHELANGELO MERICO (2013)**

Antonio Vivaldi: Koncert pro housle č. 4, op. 8, RV 297 „Zima“ (1. Allegro non

## **KOCIANOVA HOUSLOVÁ SOUTĚŽ**

66. ročník, 1. - 4. května 2024

Ústí nad Orlicí, Česká republika, [www.kocianovo-usti.com](http://www.kocianovo-usti.com)

Soutěž, která překračuje hranice

molto, 2. Largo, 3. Allegro)

Fritz Kreisler: Preludium Allegro

ČR – Musikhochschule Hannover

Teacher: Prof. Hanna Melnyk

Piano Accompanist: Cristian Merico

### **ANNA OLECKÁ (2013)**

Fritz Kreisler: Sicilienne a Rigaudon

Joseph Haydn: Houslový koncert č. 4 G dur (1. věta Allegro moderato)

ČR – ZUŠ Brno, Smetanova

Pedagog: MgA. Magdalena Graffová

Klavírní doprovod: Sára Medková

### **MYKOLA POSOSHKO (2012)**

Henri Vieuxtemps: Rondino from 3 Salon Pieces, op. 32, No. 2

Manuel de Falla/Fritz Kreisler: Danse Espagnole

Ukrajina-Švýcarsko/Ukraine-Switzerland – Musikschule Langenthal

Teacher: Vladyslava Luchenko

Piano accompanist: Hanna Pososhko

### **ALEKSA RAKOČEVIĆ (2013)**

Pierre Rode: Caprice No. 2

Pablo de Sarasate: Romanza Andaluza, op. 22, No. 1

Dmitrij Kabalevskij: Violin Concerto in C Major, op. 48 (1st movement)

Srbsko/Serbia – Zemun

Teacher: Sanda Dramićanin

Piano accompanist: Martina Hájková

### **JIŘÍ RUTA (2012)**

Georg Friedrich Händel: Sonáta D dur (1. věta Adagio)

Jean-Baptiste Accolay: Koncert a moll (1. věta)

ČR – ZUŠ Střezina, Hradec Králové

Pedagog: Lenka Brtníková

Klavírní doprovod: Bc. Martina Vlčková

## **KOCIANOVA HOUSLOVÁ SOUTĚŽ**

66. ročník, 1. - 4. května 2024

Ústí nad Orlicí, Česká republika, [www.kocianovo-usti.com](http://www.kocianovo-usti.com)

Soutěž, která překračuje hranice

### **LILIJAN VLADIMIR ŠČEKIĆ (2012)**

Fritz Kreisler: Preludium a Allegro ve stylu Pugnaniho

August de Beriot: Violin Concerto No. 9 in A minor (1st movement)

Srbsko/Serbia – Davorin Janko Music School, Beograd

Teacher: Marija Kovačević

Piano accompanist: Martina Hájková

### **NAOTO ŠEREŠ (2012)**

Fritz Kreisler: Preludium a Allegro ve stylu Pugnaniho

William Krall: Banjo a housle

Slovensko/Slovakia – ZUŠ Júliusa Kowalského, Bratislava

Teacher: Gabriela Badinová

Piano accompanist: Takako Šereš

### **LARA TAMCAN (2013)**

Wolfgang Amadeus Mozart: Adelaide concerto

Erwin Schulhoff: Gavotte

Ukrajina/Ukraine – Gymnázium a Hudební škola hlavního města Prahy

Pedagog: Prof. Jakub Fišer

Klavírní doprovod: Martina Hájková

### **TINA TRANOVÁ (2012)**

Charles Auguste de Bériot: Scene de ballet

ČR – ZUŠ Terezie Brzkové, Plzeň

Pedagog: Olga Kinzlová

Klavírní doprovod: MgA. Petr Novák

### **SOFIA VOLOVYK (2012)**

Charles Auguste de Bériot: Violin Concerto No. 7, op. 76

Myroslav Skoryk: Melody

Německo-Ukrajina/Germany-Ukraine - Kyiv Music Lyceum M. Lysenko

Teacher: Viorel Tarara

Piano accompanist: Zhana Minasyan